

*XXIII Jornadas Andaluzas*

*Administradores de Fincas*



Ilustre Colegio Territorial de  
Administradores de Fincas  
de Granada

*...unidos mejoramos*





# GRANADA

Nadie mejor que los que ya nos han visitado a través de la historia para describir nuestra tierra.

“Dale limosna, mujer, que no hay en la vida nada como la pena de ser ciego en Granada”

Francisco de Icaza

“No hay ciudad que sin locura, disputar pueda a Granada, la palma de su hermosura”

Víctor Hugo

“Granada es una de las ciudades del mundo más fascinantes, pues a su rico patrimonio hay que añadirle el enclave geográfico donde se encuentra”

William Shakespeare

“No sé si llamé cielo a esta tierra que piso, si esto de abajo es el paraíso ¿Qué será la Alhambra, cielo?”

Lope de Vega

“Granada es una ciudad mágica que alumbra leyendas e historias increíbles que se narran a la sombra de la Alhambra”

Diario El País





# ÍNDICE

---

---

- Congreso
- Reservas y condiciones
- Visitas
- Alojamiento
- Comida
- Shows
- Equipo humano
- Planning
- Actividades extra
- Web





# CONGRESO

El auditorio a utilizar será el ofrecido por Caja Rural ya que dispone de infraestructura y medios tecnológicos suficientes para albergar el evento.

Un equipo de seis azafatas y un coordinador llevarán a cabo la recepción y acomodación de los asistentes al evento, además de dar la información necesaria sobre el mismo.

El equipo humano controlará el acceso al auditorio con cuenta personas digitales para ofrecernos una estadística completa de asistencias por horas.

Todo nuestro personal estará uniformado con falda de tubo y chaqueta negra, calzado negro y pañuelos del color que el cliente estime oportuno y con posibilidad de incluir logo.

Para favorecer el control del evento nuestros empleados/as estarán equipados con walkie talkies de emisoras programables y laringófonos.





# RESERVAS

Las reservas se pueden hacer efectivas a través de nuestra web detallada al final de este dossier.

Las jornadas distinguen entre congresistas y acompañantes:

Congresistas – Congreso, alojamiento, desayuno, cena de gala, espectáculo ecuestre y cóctel de despedida.

Acompañantes – Alojamiento, desayuno, cena de gala, espectáculo ecuestre, cóctel de despedida y dos actividades (ruta por el Albaicín y visita al Parque de las Ciencias)

- Hay disponibles varias rutas por lo que la más solicitada será la que se realizará.



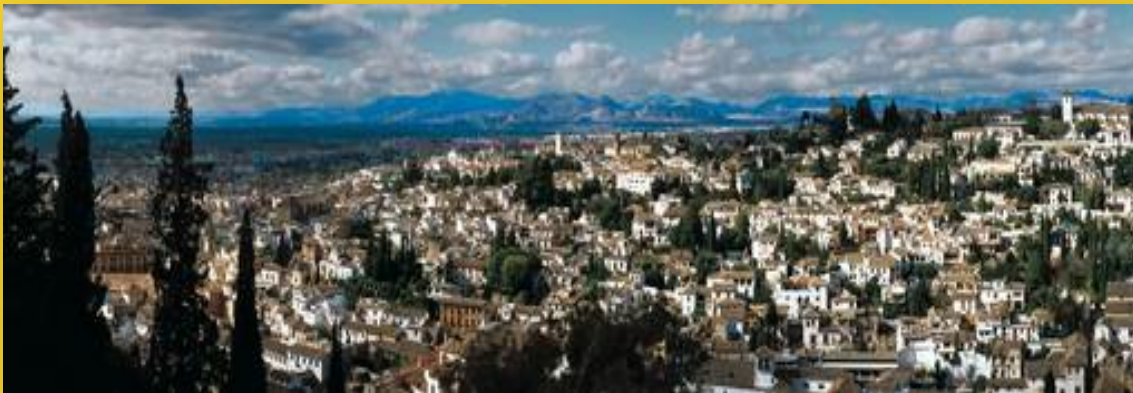


# VISITAS

Para deleite de los/as acompañantes ofrecemos una ruta guiada por nuestro barrio más emblemático y característico.

Todas las visitas estarán guiadas por guías de la Asociación Granadina de Guías Profesionales.

Ponemos a disposición las rutas más visitadas de las que en nuestra web se podrán seleccionar. La ruta más votada será la que se efectuará durante los días del congreso.





# VISITAS

## Albaicín

Este barrio tuvo su mayor influencia en la época de los nazaríes. El Albaicín mantiene la trama urbana del periodo nazarí, con calles estrechas, en una intrincada red que se extiende desde la parte más alta (San Nicolás) hasta el curso del río Darro y la Calle Elvira.

El tipo tradicional de vivienda es el Carmen, compuesto por una vivienda exenta rodeada por un alto muro que la separa de la calle y que incluye un pequeño huerto o jardín.

Fue característico de dicho barrio la canalización y distribución del agua potable a través de aljibes; en total se han podido constatar unos 28, de los cuales una gran variedad se conservan pero no siguen en uso debido a que sus canalizaciones se han roto con el paso del tiempo.

En 1994 el albaicín fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco como ampliación del conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife.





# VISITAS

## Ruta 1

### Paseo por el corazón de Granada

- Comenzamos esta ruta en Plaza Nueva. Subiremos por la Calderería. Proseguiremos por Cárcel Baja, Plaza de la Romanilla, Plaza Bibarrambla. Plaza de las Pasiegas, Alcaicería. Capilla Real. Madraza. Corral del Carbón. Plaza del Carmen. Fuente de las Batallas. El recorrido termina en la plaza Mariana Pineda.



## Ruta 2

### Albaicín y Sacromonte

- Iniciamos el recorrido en Plaza Nueva, para dirigirnos al Albaicín. Calderería, Carril de las Tomasas, Convento de las Tomasas. Mirador de S. Nicolás, Plaza de S. Nicolás, Iglesia de S. Nicolás, Mezquitas. Arco de las Pesas. Plaza Larga, Calle del Agua, Calle Pagés y Cuesta del Chapiz. Aquí terminaríamos con el Albaicín para adentrarnos en el Sacromonte, seguiremos por la Vereda de Enmedio, Mirador de la Amapola, Barranco de los Negros y el Camino del Monte.





# VISITAS

## Ruta 3

### Mariana Pineda

- Salida desde Plaza Mariana Pineda, subiremos por San Matías para llegar a Plaza Nueva, coger la Carrera del Darro donde nos encontraremos con la Casa de los Pineda. Bajaremos al Monumento de Colón para seguir por Reyes Católicos, Calle Recogidas, llegando así al Centro Europeo de la Mujer “Mariana Pineda” y terminaremos en la Plaza del Triunfo que fue donde la ajusticiaron.



## Ruta 4

### Granada del agua

- Comenzamos el paseo desde Plaza Nueva hacia la Carrera del Darro donde visitaremos los baños árabes El Bañuelo, subiremos hasta el aljibe de Trillo del siglo XIV, situado en el Callejón del Aljibe de Trillo. Pasaremos al Mirador de San Nicolás donde veremos su aljibe, seguiremos hasta la plaza de San Nicolás para llegar al Aljibe de la Gitana y acto seguido al Aljibe del Rey, y el de San Miguel Bajo. Desde aquí, bajamos por la Calle Oidores hasta llegar de nuevo a Plaza Nueva.



# VISITAS

---

---

## Ruta 5

### Granada del agua con Hamman

- Salida desde Plaza Nueva hacia la Carrera del Darro donde visitaremos los baños árabes El Bañuelo, subiremos hasta el aljibe de Trillo del siglo XIV, situado en el Callejón del Aljibe de Trillo. Pasaremos al Mirador de San Nicolás donde veremos su aljibe, seguiremos hasta la plaza de San Nicolás para llegar al Aljibe de la Gitana y acto seguido al Aljibe del Rey, y el de San Miguel Bajo. Desde aquí bajaremos por la Calle Oidores hasta llegar de nuevo a Plaza Nueva. Por último, podremos trasladarnos a la magia de otra época con el sonido y la caricia del agua en los Baños Árabes Aljibe de San Miguel.





# VISITAS

## Parque de las Ciencias

El Parque de las Ciencias de Granada es el primer museo interactivo de ciencia de Andalucía. Fue inaugurado en mayo de 1995 ocupando en la actualidad 70.000 metros cuadrados. Está situado en una zona céntrica de Granada y se ha convertido en uno de los principales reclamos turísticos de la ciudad.



## Espacios a visitar:

### Edificio Macroscopio

**Pabellón Viaje al Cuerpo Humano.** Un viaje desde el origen de la vida hasta la anatomía humana.

**Pabellón Al-Andalus y la Ciencia.** El legado científico y tecnológico de al-Andalus al alcance de la mano.

**Pabellón Cultura de la Prevención.** Mejorar la percepción de los riesgos en el trabajo y en la vida cotidiana.

**Pabellón Tecno-Foro.** Un espacio para las nuevas tecnologías, la innovación y el arte.

**Sala Explora el Desván del Museo.** Acerca la ciencia a la infancia a través del descubrimiento y la exploración.

### Edificio Péndulo de Foucault

Descubrir el frágil equilibrio de nuestro planeta, multiplicarse en el túnel infinito y atrapar tu sombra son algunas de las propuestas de las salas **Biosfera, Percepción y Eureka.** La Sala Explora para conocer la ciencia desde edades tempranas.

**Planetario.** Disfruta de un apasionante viaje por el Universo con la proyección de más de 7.000 estrellas.

### Pabellón de Espacios Naturales

Todo sobre los espacios naturales de Andalucía, el medio ambiente y su conservación.

### Exteriores

El museo se abre al exterior con los Recorridos Botánicos, el Jardín de Astronomía, el Observatorio Astronómico, la Carpa de la Gimnasia Mental, las Esculturas Dinámicas, la Zona de las Energías, los módulos de mecánica y percepción y otros juegos al aire libre.

**Torre de Observación.** Un mirador a Granada donde experimentar con la ciencia y la tecnología.

**Mariposario Tropical.** Observa en vivo el ciclo de la vida de las mariposas. Más de 20 especies tropicales diferentes.

**Taller Rapaces en Vuelo.** Conoce la ecología y la biología de las aves rapaces.





# ALOJAMIENTO

Por nuestra experiencia nos permitimos ofrecerles el hotel que dispone de mejor situación estratégica y con una muy buena atención e instalaciones.

Andalucía Center

4 estrellas

A 5 minutos del centro andando

A 10 minutos de Caja Rural andando

Situado en el barrio del Zaidín en plena calle comercial y zona emblemática y famosa por sus tapas.





# ALOJAMIENTO

Ofrecemos además otros hoteles con buena disposición y cercanía a las actividades.

## Macías Real de la Alhambra

4 estrellas, SPA

Acceso directo a la circunvalación

A 3 minutos del centro

A 3 minutos de la Alhambra

A 3 minutos de Caja Rural



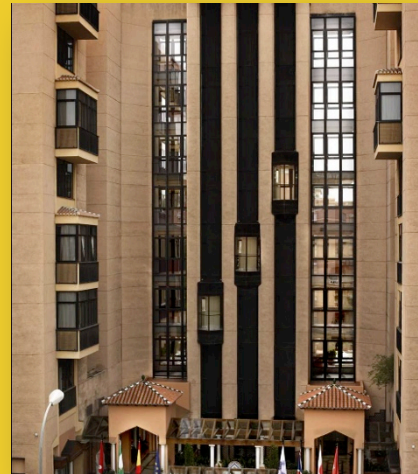
## Saray

4 estrellas

Situado en el centro

A 10 minutos de la Alhambra

A 3 minutos de Caja Rural



## Abades Nevada

4 estrellas, SPA

Acceso directo a circunvalación

A 10 minutos del centro

A 5 minutos de Caja Rural





# COMIDA

---

---

Cena de gala. Para un evento de tal magnitud qué mejor que una cena especial (detallada más abajo) con un espectáculo ecuestre (detallado más abajo).



Cóctel de despedida. Qué mejor cierre que un aperitivo servido en el mismo edificio de Caja Rural para reponer fuerzas después de una jornada de ponencias. La mejor forma de despedirse de los nuevos y viejos amigos y compañeros.





*Reconquista de Granada*

# Reconquista de Granada

## Historia – Boabdil El Chico



Nacido en la Alhambra, hijo de Muley Hacén y la sultana Aixa, se sublevó en Guadix contra su padre en 1482 y accedió al trono gracias al apoyo de los Abencerrajes y de su propia madre. Combatió a su padre y su tío, quienes también se consideraban legítimos reyes de Granada, durante la batalla de Martín González, en el término municipal de Lucena, fue apresado por los Reyes Católicos.

Su liberación implicó dar a Castilla la parte del reino que gobernaba el Zagal, lo que favoreció la penetración castellana y la finalización de la guerra el 2 de enero de 1492 con la toma de Granada por los Reyes Católicos. Boabdil se aseguró la colaboración de las tropas castellanas en su exilio a Fez en 1493 ante la posibilidad de una rebelión del bando opuesto. Según una extendida leyenda española cuya veracidad no está atestiguada por ninguna documentación, al salir de Granada camino de su exilio en las Alpujarras, cuando coronaba un collado, volvió la cabeza para ver su ciudad por última vez y lloró, escuchando de su madre la sultana Aixá:

«No llores como una mujer lo que no supiste defender como hombre»

Debido a esto ese monte recibe el nombre del Suspiro del moro. Esta leyenda parte de la imaginación del padre Echevarría que en el siglo XVIII publica el libro Los Paseos de Granada en los que pretende denigrar la figura de Boabdil, aunque quizá con el tiempo es lo contrario lo que permanece.

# Reconquista de Granada

## Historia – Cuentos de la Cultura Árabe



En la literatura universal, más específicamente en el famoso libro de “Los cuentos de Las Mil y Una Noches”, se menciona a la legendaria reina llamada Scherezade.

Es precisamente ella quien narra cada uno de los cuentos. Ahí aparece este famoso personaje. Scherezade.

La trama de “Los cuentos de Las Mil y Una Noches” se inician cuando el sultán Schahriar se entera de la infidelidad de su esposa y ordena su ejecución.

Para no volver a sufrir semejante afrenta decide que se casará cada tarde con una mujer y la matará al amanecer del día siguiente.

El decreto empieza a cumplirse, por lo que cada vez hay menos voluntarias a convertirse en reinas por un día. Así le llega el turno a Scherezade, que accede a casarse con el sultán, pero traza un plan para evitar su muerte.

En la noche de bodas, mientras se encuentra en su cámara nupcial, relata una historia a su hermana, que le hace compañía, de forma que cuando el sultán llegue pueda escucharla. En efecto, al acercarse oye la historia y queda atrapado por la trama, pero Scherezade interrumpe la narración antes de acabarla.

El sultán decide perdonar su vida un día más para así escuchar el final al día siguiente.

Con este esquema, ella continúa noche tras noche hasta que, después de 1.001, el sultán cede e indulta a la joven, que desde entonces se convierte en una esposa feliz.

Hagamos que nuestros comensales revivan los cuentos mágicos de Scheherezade que fueron capaces de hipnotizar a un rey.

# Reconquista de Granada

---

---

## Vestuario

*Antes de la cena los comensales podrán pasar por la zona de vestuarios en la que nuestras damas arabescas y caballeros mozárabes les invitarán a probarse el vestuario.*

*Al finalizar la cena podrán dejar sus trajes en la zona de entrega a la salida de los salones.*

*Los trajes están hechos recreando el más puro estilo de la época pero con un diseño exclusivo que reduce el tiempo empleado en vestirse (15 segundos por traje).*



# Reconquista de Granada

---

---

## Bienvenida

*Bienvenida e interior, bellas señoritas y dos guardias Sarracenos nos recibirán para adentrarnos en una majestuosa sala en la que nos encontraremos con una mesa de manjares y lujo Oriental.*



# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Danza Oriental

*Danza Oriental, del sable, de los 7 velos,, alas de Isis, abanicos de seda, velas, danza del bastón y danza fantasía. Según el tipo de evento se puede crear una performance oriental adecuada.. Interacción con los asistentes. Con música grabada o músicos en directo. Cada baile lleva un traje distinto adecuado al estilo.*



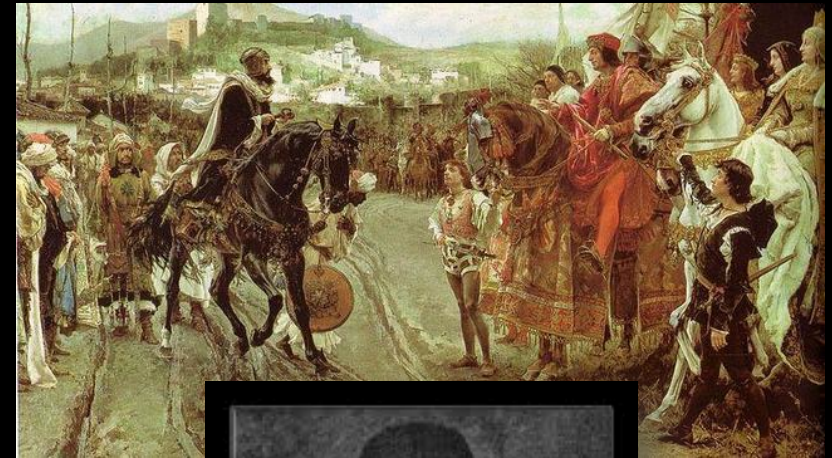
# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Boabdil el Chico

*“Hijo mío, no llores como mujer lo que no has sabido defender como hombre” le dijo su madre a Boabdil último rey de Granada cuando perdió la ciudad, hecho que dio pie al fin de la Reconquista. Un actor encarnando al personaje nos contará en primera persona los hechos acontecidos.*



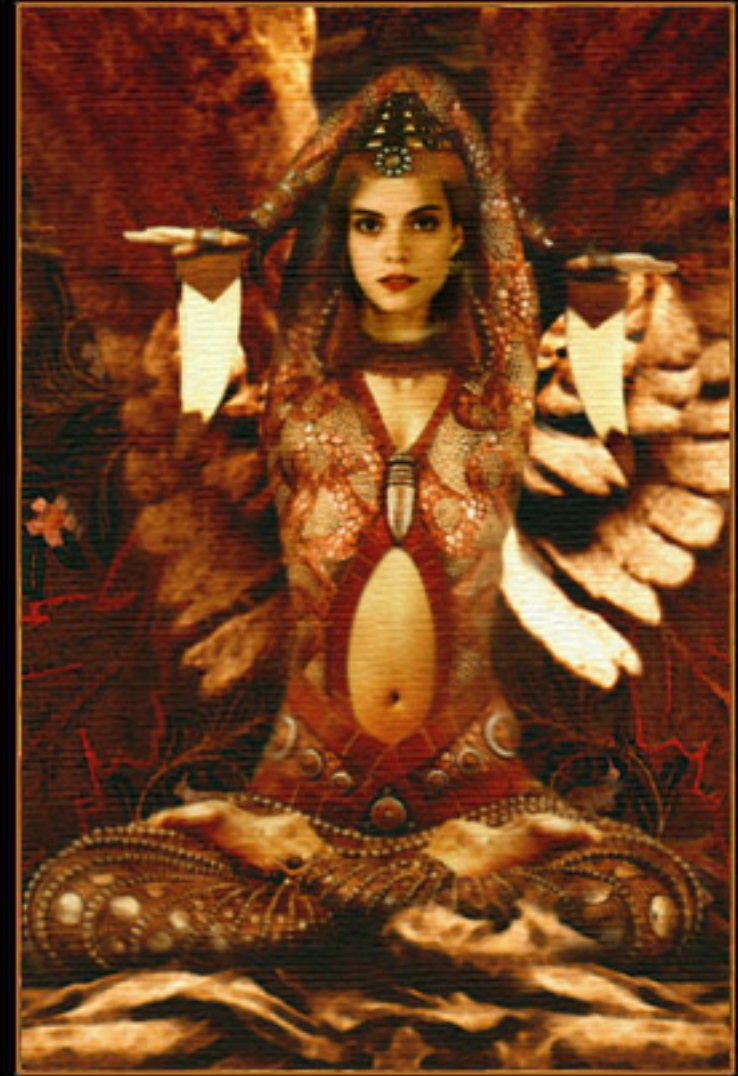
# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Scherezade

*La bella e inteligente princesa (encarnada por una actriz) hará acto de presencia ante nuestros comensales para relatarnos en primera persona como llegó a ser princesa y la leyenda de las Mil y Una Noches.*



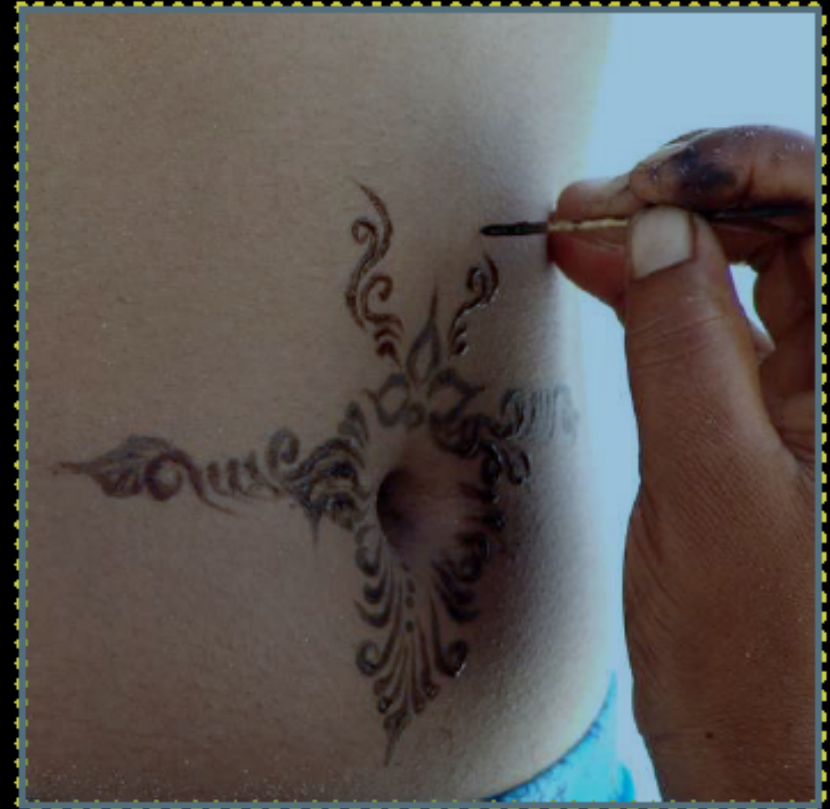
# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Taller de Henna

*Tatuajes de henna sin dolor y fácil de eliminar con agua. Sintámonos como las princesas de los reinos fantásticos de oriente. Nuestra tatuadora hará pequeños y rápidos tatuajes a quien lo solicite.*



# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Taller de Adivinación

*Adivinadora, ¿qué nos pasará mañana, encontraremos el amor? Dejemos que la más antigua tradición nos desvele los secretos de nuestro futuro en clave de humor.*

*Nuestra actriz irá pasando por los comensales que lo deseen a realizar su actuación además de tener su mesa y participar como atrezzo.*



# Reconquista de Granada

---

---

## Actividades – Taller de Taracea

*La ancestral técnica de decoración que hoy en día sólo perdura en Damasco y Granada, a nuestra disposición de la mano de un artesano caracterizado con ropa de la época que trabajará en vivo este bonito arte.*





# SHOWS

## ENAMORANDO EL ALMA (ESPECTÁCULO ECUESTRE)

Enamorando el alma trata de acercar al público de todas las edades fragmentos de la historia de Granada con grandes dotes de sensibilidad.

Ordenados cronológicamente refleja nuestra cultura y cómo evolucionó a lo largo de los siglos.

El amor, la emoción y la pasión, son los grandes componentes de esta obra teatral sin precedentes. Nuestros poetas, nuestros músicos y en definitiva nuestro arte son los verdaderos protagonistas del espectáculo.

Durante una hora podremos ver la evolución del arte ecuestre a través de los tiempos, desde rejoneo hasta la transhumancia pasando por las batallas de la reconquista de Granada.

Mientras nos trasladamos a otro siglo, un cortador de jamón ataviado con indumentaria de la época nos hará probar las delicias de nuestra tierra acompañado de vino y queso.





# EQUIPO HUMANO

Nuestro personal estará formado para la ocasión con toda la información disponible sobre el congreso además de horarios, lugares a visitar, historia de los mismos ... en general todo lo necesario para prestar el mejor servicio posible.

Todo el equipo se encuentra dado de alta en la seguridad social y contratado por la empresa.

Nuestros/as empleados destacan por su buen hacer, preparación previa y formación interna y su saber estar, además de contar con una dilatada experiencia en este tipo de eventos.





# PLANNING

## VIERNES

16:00	RECEPCIÓN Y ACREDITACIONES
17:00	PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS
17:00	VISITAS ALBAICÍN PARA ACOMPAÑANTES
17:15	1ª PONENCIA
18:45	2ª PONENCIA
20:45	CELEBRACIÓN PATRONAL
22:00	ESPECTÁCULO ECUESTRE + APERITIVO
22:45	CENA DE GALA

## SÁBADO

	DESAYUNO EN HOTEL
10:00	3ª PONENCIA
10:00	VISITA PARQUE DE LAS CIENCIAS PARA ACOMPAÑANTES
12:00	PRESENTACIÓN ASCENSORES ENINTER
12:30	4ª PONENCIA
13:45	CLAUSURA DE LAS JORNADAS
14:30	CÓCTEL DE DESPEDIDA



# ACTIVIDADES EXTRA

---

---

Aunque las jornadas tienen previsto su fin para el sábado con el cóctel en el edificio en el que se realizará el congreso, ofrecemos más actividades para todas aquellas personas que deseen disfrutar de la hospitalidad de nuestra tierra hasta el domingo.

Éstas actividades estarán disponibles en breve en nuestra web (Cena en el restaurante giratorio Panoramic 360, espectáculo flamenco, noche de copas en discoteca Fórum y más sorpresas).





# WEB

Se ha creado una página web a disposición de las jornadas en la que encontraremos todos los datos necesarios de las ponencias, actividades y desde la cual nos podremos inscribir tanto al congreso como a los eventos paralelos o incluso reservar hotel.

En la web tendremos disponible también un teléfono de contacto para resolver cualquier tipo de duda o hacer la consulta que queramos o a través del correo:

**unidosmejoramos@gmail.com**

Por otro lado, la propia página administrará sus datos para que podamos mantenerlos informados/as de cualquier novedad.

**www.unidosmejoramos.com**

The screenshot shows the website interface with a navigation menu at the top: UNIDOS MEJORAMOS, CONGRESO (highlighted), VISITAS, ALOJAMIENTO, GASTRONOMIA, ECUESTRE, INSCRIPCIÓN. The main content area features the title 'XXIII Jornadas Andaluzas - Administradores de Fincas' and a list of services: ORGANIZA (Ilustre Colegio Territorial de Administradores de Fincas de Granada), PATROCINA (Aquí dasd), and COLABORA. There are three text blocks with images: 1) 'El auditorio a utilizar será el ofrecido por Caja Rural ya que dispone de infraestructura y medios tecnológicos suficientes para albergar el evento.' with an image of an auditorium. 2) 'Un equipo de seis azafatas y un coordinador llevarán a cabo la recepción y acomodación de los asistentes al evento, además de dar la información necesaria sobre el mismo.' with an image of staff. 3) 'El equipo humano controlará el acceso al auditorio con cuenta personas digitales para ofrecernos una estadística completa de asistencias por horas.' with an image of a modern building.



*La magia y la historia te esperan.*



*Patrocina*



*Organiza*



Ilustre Colegio Territorial de  
Administradores de Fincas  
de Granada